



EVENTIMENT

A fost finalizat Ghidul cetățeanului privind elaborarea și implementarea politicilor publice locale, (PACT-PPL)

În cadrul proiectului Participarea Activă a Cetățenilor în Transpunerea Politicilor Publice Locale în regiunea Sud a României (PACT- PPL), CExA împreună cu Euro Qvorum și-au propus să stabilească gradul de participare al cetățeanului și să modifice un sistem de angrenare al acestuia în procesul decizional. În acest sens, în cadrul proiectului PACT-PPL, Centrul și-a propus printre activitățile din proiect realizarea unui **ghid al cetățeanului privind elaborarea și implementarea politicilor publice locale**.

În colaborare cu expertul pentru învățare experiențială, echipa de cercetare, compusă din specialiști în științe administrative și juridice, a finalizat conținutul Ghidului de politici publice locale.

Pentru realizarea acestui Ghid, la sediul CExA a fost organizat împreună cu partenerul Euro Qvorum și s-a desfășurat un atelier de lucru pentru stabilirea conținutului ghidului, fiind culese și informațiile necesare a fi cuprinse în interiorul ghidului.

Ghidul va fi disponibil online începând cu 15 septembrie a.c și va putea fi consultat la adresa <http://cultura-administrativa.cexa.eu/>. De asemenea, Ghidul va fi disponibil și tipărit, CExA asigurând un tiraj de 200 de exemplare al Ghidului.

Consultând acest Ghid veți afla informații despre ce este o politică publică locală și terminologia de specialitate, care sunt decidenții locali, care sunt etapele unei politici publice și cum se finalizează fiecare etapă, lista reglementărilor legale din România cu privire la politicile publice locale, grila de monitorizare și evaluare a unei politici publice locale.

Proiectul PACT-PPL se desfășoară în intervalul 1 Aprilie 2015 – 1 Aprilie 2016 în localitățile din 7 județe ale Regiunii Sud: Pitești, Călărași, Alexandria, Ploiești, Târgoviște, Slobozia, Giurgiu și este finanțat prin Granturile SEE 2009 – 2014, în cadrul Fondului ONG în România. Pentru mai multe detalii privind finanțatorii proiectului, accesați <http://www.fondong.fdsc.ro>.

Pentru informații oficiale despre granturile SEE și norvegiene accesați <http://www.eeagrants.org>.

Conținutul acestui material nu reprezintă în mod necesar poziția oficială a granturilor SEE 2009-2014.



CULTURĂ ADMINISTRATIVĂ LOCALĂ



Editor : Dr. Bogdan Berceanu

Pentru a nu mai primi acest newsletter, vă rugăm să ne scrieți la: office@cexa.eu

Întrebări sau comentarii la: office@cexa.eu

Târguri

GHIFT SHOW

Targ de obiecte promotionale.

Organizator: EUROEXPO FAIRS SI ROMEXPO

Perioada: 08.09.2015 - 11.09.2015

Locația: Romexpo

Mai multe detalii: www.printsign.ro

Sursa: <http://www.romexpo.ro/program-2015>

Targ de obiecte promotionale

Targ de produse cu specific romanesc

Perioada: 19.09.2015 - 23.09.2015

Locația: Romexpo

Sursa: www.targprodusetraditionale.ro

Sursa: <http://www.romexpo.ro/program-2015>

Festivaluri



Festivalul internațional “George Enescu” Ediția 2015

Festivalul a avut deschiderea oficială în data de 4 septembrie 1958, la trei ani după moartea lui George Enescu, marcând debutul celei mai importante manifestări muzicale internaționale găzduite de România. Urma să se desfășoare din trei în trei ani, fiind însoțit de un concurs internațional în primele 5 ediții, întrerupt ulterior și reluat odată cu ediția din 1991.

Printre personalitățile care au participat la această ediție inaugurală s-au numărat nume importante ale scenei internaționale: soliști ca Yehudi Menuhin, David Oistrach, Halina Czerny-Stefanka, Nadia Boulanger, Monique Haas, Iacov Zak sau Claudio Arrau, iar dintre dirijori: Sir John Barbirolli, Carlo Felice Cillario sau Carlo Zecchi.

În data de 22 septembrie a avut loc prezentarea în premieră națională a tragediei lirice Oedipe de George Enescu, cu tânărul David Ohanesian în rol principal, un rol care i-a marcat decisiv cariera solistică (conducerea muzicală: Constantin Silvestri, regia: Jean Ranzescu, decoruri: Roland Laub).

Concursul Internațional “George Enescu” a fost lansat oficial în septembrie 1958 ca parte a primei ediții a Festivalului Internațional „George Enescu”.

Referindu-se la interpretarea Preludiului în do diez minor de Bach de către un concurent la prima ediție a Concursului “George Enescu”, cronicarul Alfred Hoffman nota atunci: “De la început simți că la pian se află o personalitate”. Concurentul era Li Ming-Qiang (China) și a fost câștigătorul concursului de pian al primei ediții a Concursului Enescu, fiind și preferatul publicului. Cronicarul a exprimat într-o frază ceea ce își dorea să fie Concursul “George Enescu” – un loc în care se descoperă personalități muzicale și un punct de pornire în cariera marilor artiști ai lumii. Li Ming-Qiang a fost inclus ulterior în galeria pianiştilor recunoscuți la nivel mondial, iar în anul 1991 a revenit la București, de data aceasta făcând parte din juriul Concursului George Enescu.

Programul festivalului, ediția 2015, este disponibil la adresa web: <http://festivalenescu.ro/events/festival-2015/>

Evenimente

iMapp Bucharest 2015 – Proiecții video pe Palatul Parlamentului și concert Parov Stelar

Cea de-a doua ediție a evenimentului iMapp Bucharest, unul dintre cele mai mari spectacole de video-mapping din lume, organizat de Primăria Municipiului București, prin creat – Centrul de Creație, Artă și Tradiție, va avea loc pe 19 septembrie 2015 în Piața Constituției.

Iubitorii muzicii electronice se vor putea bucura de un concert susținut de celebra formație austriacă Parov Stelar, în deschiderea cărora vor cânta Șuie Paparude. De asemenea, o trupă de dansatori vor aduce pe scenă o coregrafie luminoasă interactivă, cu ajutorul unor costume inedite ce folosesc becuri cu neon.

Tot pe 19 septembrie, cele mai spectaculoase fotografii selectate în cadrul concursului de fotografie stillMapp Bucharest 2015 vor fi proiectate pe fațada Palatului Parlamentului.



Sursa: <https://www.facebook.com/events/805571406225840/>

Ateliere Scrie despre tine

De două ori pe lună, în iulie și august, trainerii Scrie despre Tine vin la Librăria Humanitas de la Cișmigiu pentru 2 ore de atelier în care vor experimenta ce se poate naște din întâlnirea celor care vor să scrie despre poveștile lor personale și cărțile din librărie.

Ultimul atelier va avea loc sâmbătă, 12 septembrie 2015, între orele 17 și 19. Participarea este gratuită, pe baza înscrierii la adresa scriedespretine@gmail.com.

Traineri: Vera Ion (scriere creativă), Sorin Poamă (actorie), Alina Medoia (actorie), Octavian Dan (scriere creativă)



Sursa: <https://www.facebook.com/events/1632863130262115/>

Spectacole

Spectacolul Luna Tango

Bazat pe o poveste de tango inspirată din serile de tango argentinian, și adusă în fața publicului într-o formă inovativă de către coregraful Andrei Baican în colaborare cu dl. Carlos Maturano (președinte la Academia Națională de Tango din Austria), Luna Tango este un spectacol despre parcursul inițiativ al dansatorului de tango, un parcurs în care se poate regăsi oricine, pentru că "Luna Tango este povestea ta!"

Luna Tango este un amestec de dansatori plini de bucurie, actori și muzicieni, care împreună cu o echipă artistică inedită au dat naștere unui spectacol de muzică live-tango-teatru.

Dansatorii sunt dansatori de tango argentinian, precum și dansatori de dans contemporan. Lista dansatorilor îi include și pe Csongor Kicsi și Laura Iaru (Campionii Europeni de Tango Salon 2015), Lucian Stan și Raluca Aldea, cu o experiență de mai mult de 10 ani de tango.

Luna Tango va fi un spectacol cu muzică live, cu Mariano Castro la clapele pianului (pianist din orchestra Narcotango), împreună cu Cvar-tetul Passione și frumoasa voce a lui Jezebel.

Locația: Arcub București

Durată: 2 ore

Sursa: <http://luna.tangoact.ro/>

